



## COMUNICATO STAMPA

### *Alpi Giulie Cinema 2017 a Trieste*

Sarà una prima nazionale assoluta ad aprire a Trieste la XXVII edizione della Rassegna Internazionale di Cinema di Montagna **“Alpi Giulie Cinema”** organizzata da *Monte Analoogo*, in collaborazione con *ARCI Servizio Civile*. Edizione parzialmente rinnovata in quanto la programmazione è stata tutta accorpata in febbraio (*Teatro Miela*) e marzo (*BarLibreria Knulp*). Sette giornate, 18 produzioni (*Italia, Polonia, USA, Austria, Francia, Romania, Turchia, Germania, Svizzera, Marocco, Australia*), vari ospiti, 2 premi (*Scabiosa Trenta e Hells Bells*) è in sintesi la straordinaria e originale offerta di emozioni proposta in questa edizione, come sempre con proiezioni sia pomeridiane che serali. La rassegna, come di consueto, farà tappa successivamente in varie località della regione e, novità, in Croazia e Slovenia.



**Martedì 7 febbraio – Sul filo....**

Ore 18.00

**A LINE ACROSS THE SKY** (USA – 40') sottotitoli italiano

A lungo considerata impossibile, ma in realtà tentata solamente da pochissimi intrepidi, la traversata di tutte le creste maggiori del gruppo del Fitz Roy ha alimentato per decenni le fantasie degli scalatori diretti in Patagonia. Lo strabiliante profilo del Cerro Fitz Roy e delle sei cime che lo affiancano si sviluppa per oltre sei chilometri e un dislivello di quasi quattromila metri, attraverso pareti ricoperte di ghiaccio e neve. *Tommy Caldwell* e *Alex Honnold* sono riusciti a compiere quest'impresa in un unico tentativo nel febbraio del 2014.

**THE WHITE MAZE** (Austria – 48') sottotitoli italiano

*Matthias* e *Hauni*, accompagnati dai loro cameramen *Moritz Sonntag*, *Johannes Aitzetmüller* e il fotografo *Jonas Blum* arrivano alla fine di Aprile nello Yacutia (Siberia orientale) per scalare la montagna "Gora Pobeda", conosciuta come una delle più difficili soprattutto perché si trova fuori portata da qualsiasi tracciato conosciuto e perché è uno dei territori più freddi al mondo con temperature che arrivano fino ai 60° gradi sotto lo zero. Senza elicotteri o supporti di qualsiasi genere il team tenta e compie l'impresa "impossibile" giungendo in cima alla montagna portando con sé tutta l'attrezzatura necessaria a documentare la loro avventura.

**METRONOMIC** (Francia – 15') sottotitoli italiano



Nell'autunno del 2013 la squadra di stuntman dei *Flying Frenchies* si ritrova alle Gorges du Verdon per una intera settimana insieme con i danzatori dell'aria della *Compagnie 9.81*, il gruppo musicale dei *Radio Monkey* e con gli operatori della *Baraka Films*. Dall'incontro di queste compagnie di acrobati e artisti è nato uno spettacolo irripetibile, una performance basata in larga parte sull'improvvisazione più spericolata, sul rischio e sulla sfida alle leggi della gravità.



Ore 20.30

**H-AMBIENT2** (Italia – 46') Prima Nazionale Assoluta

*Concerto-Video-Performance* per Akai Ewi 5000 e Ambienti Himalayani Inesplorati.

Grazie a una straordinaria squadra di alpinisti e all'abilità artistica del fotografo reatino *Enrico Ferri, Alberto Peruffo* (leader della Spedizione Zemu, presente in sala come live performer) ricompono l'ambiente estremo himalayano con gli ambienti artistici dell'arte comunemente intesa, classica e contemporanea. Musica e arte visiva spariscono dietro a uno strumento "diabolico" (l'AKAI EWI 5000) e a immagini che sembrano quadri di un'esposizione astratta e invece sono radicale natura. Il "racconto" di una spedizione esplorativa che si trasforma in un'esperienza artistica senza "narrare" niente. Zero. Nessuna voce, qualche rara parola-traccia nelle immagini, molti suoni, e fotografie che sembrano artefatti e invece sono "pura" realtà himalayana.



**ZEMU EXPLORATORY EXPEDITION – Italia (29')**

La straordinaria avventura esplorativa della Spedizione Zemu nell'area sud del Kanchenzonga, ancora inesplorata a causa della difficile e pericolosa foresta subtropicale da attraversare. L'esperienza alpinistica è resa ancora più appassionante per la mancanza assoluta di collegamento con il mondo civile imposta dalle autorità militari per motivi politico-territoriali. Con pochissimi mezzi, dopo aver attraversato per 6 giorni l'impervia foresta, il piccolo gruppo internazionale di 7 alpinisti perlustra la zona, salendo 7 colli e 7 cime vergini ed esplorandone integralmente i ghiacciai sospesi. *Zemu Exploratory Expedition* documenta i luoghi dove è stato possibile realizzare H-AMBIENT2.





**Martedì 14 febbraio – Biografie di alpinismo**

Ore 18.00

**CHRIS BONINGTON LIFE AND CLIMBS** (Italia – 22')

Chris Bonington, uno dei più grandi alpinisti della seconda metà del Novecento, ripensa alle avventure di una vita passata a scalare le montagne di tutto il mondo. È questo il punto di partenza per un viaggio che abbraccia i sentimenti più profondi e contraddittori del suo essere alpinista e uomo: l'amore per la famiglia e la sua scelta di vivere per l'alpinismo, le conquiste ma anche la sofferenza per la perdita di tanti amici, diventano il racconto di una ricerca unica che non possono avere fine, come le grandi passioni.



**JUREK** (Polonia – 73') sottotitoli italiano

*Jerzy Kukuczka* è stato uno dei più forti scalatori nella storia dell'alpinismo. Ha scalato gli ottomila per ben diciassette volte, aprendo nuove vie, a volte anche in inverno. La sua diciottesima spedizione è stata l'ultima: ha infatti trovato la morte sulla parete Sud del Lhotse nell'ottobre del 1989. Questo ritratto è il frutto di un lungo lavoro di ricerca che ha portato al ritrovamento di materiali rarissimi custoditi dalla televisione polacca e da suoi conoscenti.

Ore 20.30

**SOLO DI CORDATA** (Italia - 84') ospite in sala il regista Davide Riva

Un ritratto filmico del fortissimo scalatore solitario *Renato Casarotto* che, ripercorrendo le sue più famose imprese alpinistiche e grazie a preziosi materiali di repertorio inediti uniti alla voce dei suoi più intimi amici e compagni di cordata, racconta, con pensieri e voce dello stesso *Casarotto*, la ricerca umana celata dietro l'esigenza dell'azione alpinistica immersa nella natura più selvaggia. Una raccolta di immagini e pensieri sconosciuti che gettano luce sulla complessità umana e l'eclittismo di un uomo che, con la sua volontà e tecnica di salita, ha compiuto imprese straordinarie, molte delle quali ancora oggi insuperate e mai ripetute.

**Martedì 21 febbraio**

Ore 18.00 – 23.00

**HELLS BELLS SPELEO AWARD**

Dal 2012 si tiene, in collaborazione con la *Commissione Grotte Eugenio Boegan Società Alpina delle Giulie, Sezione CAI di Trieste, HELLS BELLS Speleo Award*. Ultimo nato della famiglia *Alpi Giulie Cinema* il concorso è dedicato specificamente a documentari, reportages e fiction di speleologia: girati dunque nel complesso e molto poco sconosciuto mondo ipogeo. La giuria di HELLS BELLS 2017 è formata da: *Marypia Zay* (guida in Grotta Gigante, scrittrice), *Antonio Giacomini* (videomaker, speleologo) e *Marco Bellodi* (scrittore, speleologo). Una intera giornata dedicata alla speleologia.

Ore 20.30

Premiazioni

Ore 22.00

**CUBA L'ALTRA DIMENSIONE** (Antonio Danieli/Team La Salle – Italia – 50') proiezione in 3D

BAR LIBRERIA KNULP – Via Madonna del Mare 7<sup>a</sup>

**Giovedì 2 marzo**

Ore 18.00

**LIMITES** (Francia – Italia 5')

La routine soffocante di una metropoli ai piedi delle Alpi spinge una giovane ragazza

a immaginare e a idealizzare una vita alternativa sulle montagne. Decide quindi di mettersi in cammino, nell'intento di realizzare il suo sogno. Ma l'immagine di una natura unicamente benevole e idilliaca non corrisponde a una realtà in cui la montagna si rivela un ambiente abbandonato dagli uomini e alla mercé degli elementi.

**LA MONTAGNE MAGIQUE** (Francia/Polonia/Romania – 85') sottotitoli italiano

La biografia di *Adam Jacek Winkler* si dispiega lungo quasi metà Novecento: rifugiato polacco a Parigi, *Adam* è fotografo, alpinista e militante politico. La sua vita è un continuo tentativo di superare ogni limite, animato dal desiderio bruciante di dare un significativo contributo alla trasformazione del mondo. La sua vita avventurosa prende improvvisamente una piega inaspettata nel corso degli anni ottanta, quando decide di trasformarsi in un cavaliere del ventesimo secolo e, abbandonata la Francia, armato di coraggio e passione, parte per combattere a fianco delle truppe di Massoud contro l'Unione Sovietica sulle montagne dell'Afghanistan. Attraverso l'utilizzo di un numero strabiliante di tecniche di animazione, la vita di *Adam* viene rappresentata come un incantevole e ipnotico caleidoscopio di una persona che ha saputo fondere la ricerca della libertà con la febbre dell'avventura.



Ore 20.30

**ALTA SCUOLA** (Italia – 72')

Nel comune di Peio, a 1600 metri di altitudine, la scuola elementare pluriclasse è stata soppressa a favore di un moderno plesso scolastico nel fondovalle, che raccoglie i bambini di diversi paesi. Alcune famiglie hanno quindi deciso di optare per l'istruzione parentale, prevista dalla Costituzione Italiana, dando vita a Scuola Peio Viva. Al piano terra di una casa privata i genitori e alcuni insegnanti volontari fanno scuola assieme a nove bambini, dalla prima alla quinta classe. In questa scuola non si danno voti.



## Giovedì 9 marzo

Ore 18.00

### **EXTRAORDINARY PEOPLE** (Turchia – 45') sottotitoli italiano

Immersi nelle profonde vallate che attraversano le regioni orientali del Mar Nero, un gruppo di persone fuori dall'ordinario porta avanti una serie di progetti che vanno dalla costruzione di teleferiche a impatto zero alla costruzione di eremi abbarbicati sul ciglio di un precipizio. Ad accomunare tutte queste figure è un bagaglio condiviso di tradizioni che proseguono incessantemente nel corso degli anni.



### **LIFELINES** (Regno Unito - 16') sottotitoli italiano

Dopo essere partito dal suo piccolo villaggio sull'Himalaya indiano a 2500 metri di altitudine per cercare fortuna a Dehli, *Makar Singh* si trova presto costretto a farvi ritorno per aiutare la sua famiglia in seguito alla morte improvvisa di suo padre. Ma questo cambio di programmi sarà per *Makar* l'occasione per organizzare una lotta per migliorare le condizioni di vita e per l'emancipazione della propria piccola comunità attraverso la creazione di infrastrutture e l'accesso alle telecomunicazioni.

### **LA CATENA** (Italia – 18')

In Val Badia, alle pendici delle Dolomiti, Tobias gestisce insieme alla sua famiglia un maso a 1.500 metri di altitudine. In questo microcosmo tutti gli aspetti della loro vita quotidiana trovano il loro posto e il loro ritmo. Giorno dopo giorno, un anno dopo anno, le stesse azioni si ripetono e i destini di uomo e animale, come gli anelli di una catena, si intrecciano indissolubilmente in una filiera che inizia con la nascita dell'animale e prosegue con la macellazione fino ad arrivare sulla tavola attorno a

cui la famiglia si riunisce.

ore 20.30

**Z'BARG** (Germania/Svizzera – 85') sottotitoli italiano

*Sarah* e *Sämi* decidono di realizzare un sogno che covano da tempo: prendere in gestione una malga in montagna e trascorrervi l'estate in compagnia di vacche, capre, maiali e alcune galline. Ma quel che all'inizio sembrava un progetto carico di avventure, presto si trasforma in un impegno gravoso e totalizzante, che gli costringe a fare i conti ora con la testardaggine con le vacche, ora con la muffa dei formaggi, ma soprattutto, con una cronica mancanza di sonno. La loro relazione verrà messa alla prova dalla dura realtà che si nasconde dietro il sogno romantico della montagna.

### **Giovedì 16 marzo**

Ore 18.00

**THE LAND BETWEEN** (Marocco/Australia – 78') sottotitoli italiano

Il film offre uno sguardo intimo nella vita nascosta dei migranti dell'Africa subsahariana che vivono nelle montagne del nord del Marocco. Il loro sogno è quello di entrare in Europa saltando la barriera di Miella, enclave spagnola. Il film documenta la quotidianità di questi migranti intrappolati in un limbo, così come la violenza e i maltrattamenti che si trovano ad affrontare, da parte delle autorità marocchine e spagnole.

Ore 20.30

**LEAVING GREECE** (Germania – 79') sottotitoli italiano





Perr gran parte dei rifugiati l'Egeo è la porta verso l'Europa. Ciò cosa significa per la Grecia? Ogni aspetto del suo sistema di asilo politico è sovraccarico. Nessuno è autorizzato a rimanere in Grecia, ma le autorità sono severe con chi tenta di uscire. Il film racconta la storia di tre rifugiati afgani, *Hossein, Reza e Kakà*. Un film sull'amicizia e sulle contraddizioni della politica europea sui rifugiati.

### **Giovedì 23 marzo**

Ore 18.00 – 23.00

### **XXIII PREMIO ALPI GIULIE CINEMA “La Scabiosa Trenta”**

Il Premio, riservato alle produzioni cinematografiche di autori originari delle regioni alpine del Friuli Venezia Giulia, Slovenia e Carinzia dedicate alla montagna (sport, cultura e ambiente) verrà consegnato dalla giuria, formata da autorevoli operatori nel campo della comunicazione, della cultura ed esperti della montagna. Quest'anno la giuria è formata da: *Carlo Sclauzetto* (fotografo), *Vanja Sossou* (giornalista), *Matteo Sione* (istruttore FASI). Il nome del premio richiama il fiore alpino immaginario cercato per una vita dal grande pioniere delle Alpi Giulie, *Julius Kugy*. Un artista scelto nell'ambito regionale interpreta questo fiore che costituisce il principale riconoscimento del concorso, giunto alla ventitreesima edizione. Quest'anno "*La Scabiosa Trenta*" è stata creata da *Sebastiano Calzi*, giovane della minoranza slovena residente sul carso triestino, che percorrendo la strada dell'artigianato come scalpellino ha scoperto la sua vena artistica abbinando materiali come il legno con la pietra e il ferro.

Ore 20.30.

Premiazioni

*Alpi Giulie Cinema 2017* è organizzata dall'Associazione *Monte Analogo*, in collaborazione con *ARCI Servizio Civile*, *Società Alpina delle Giulie-Sezione di Trieste del CAI*, *Commissione Grotte Eugenio Boegan*, *Associazione Mano Aperta*, *Cooperativa Bonawentura*, *BarLibreria Knulp* e si tiene con il patrocinio del *Comune di Trieste* e della *Regione Friuli Venezia Giulia*.

### **Associazione MONTE ANALOGO**

Via Fabio Severo 31 – 34133 Trieste

[www.monteanalogo.net](http://www.monteanalogo.net) [info@monteanalogo.net](mailto:info@monteanalogo.net)

tel. (+39) 040 761683 mob. (+39) 335 5279319